PICTURING ICELAND

Seminarwoche vom 22.10. – 29.10.2016

Vulkane, Geysire, Gletscher, Wüsten, Flüsse und Seen: die einmalige geografische Lage, die aussergewöhnlichen geologischen Gegebenheiten und nicht zuletzt die atemberaubenden Landschaften Islands machen diesen kleinen Inselstaat zu einem Faszinosum. Mit dieser Seminarreise werden wir in die Natur und Kultur des Landes einsteigen, und dies mit einem ganz besonderen Maskottchen: – einer analogen Grossformatkamera.

Im Feld werden wir gemeinsam experimentieren, wie sich Stadt und Land gemäss den bildnerischen Intentionen und Lichtverhältnissen fotografisch ideal in Szene setzen lassen. Neben architektonischen Erkundungen in Reykjavík, Besuchen von Wasser- und Vulkanmuseen, der Harpa Concert Hall und geothermalen Hotpools gilt es auch mit dem Land Rover auf dem Weg nach Landmannalaugar Flüsse zu überqueren...

Kostenrahmen: F
Teilnehmer: 14
Mit Karin Sander, Tobias Becker, Tumi Magnusson, Achim Mohné

ETH Zürich, Architektur & Kunst,
Professur Karin Sander
www.arch.ethz.ch/sander

design: arianespanier.com